

Yuko Sakaguchi

坂口裕子 ソプラノ・リサイタル (J)

Javatel
Sound
Operations

JSO vol.27

2013 7/29(月) 19:00 開演
(18:30 開場)

芦屋 山村サロン

〒659-0093 兵庫県芦屋市船戸町4-1 ラポルテ本館 3F
TEL 0797-38-2585 FAX 0797-38-5252

入場料 (全席自由) **3,000円** 学生 **1,500円**

JSOチケットオフィス ☎0120-961-891

営業時間 10:00~17:00 (土日祝日休み)

(JSOホームページ www.jso-music.com でもチケットWEB販売中)

山村サロンでもお取扱しています。

TEL 0797-38-2585

program

山田耕筰: 赤とんぼ

山田耕筰: 野薔薇

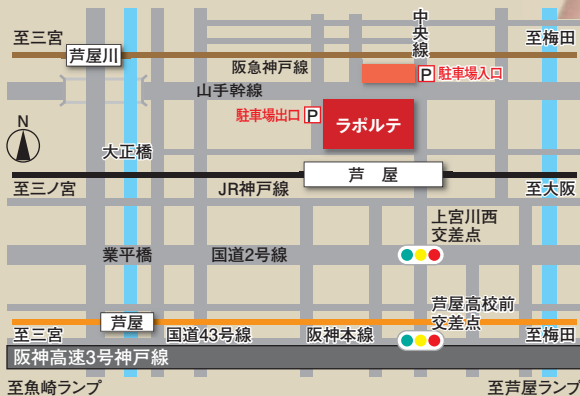
C.ドビュッシー: 忘れられた小唄
C. Debussy: Ariettes oubliées

I. ピッツェッティ: ペトラルカの3つのソネット
I. Pizzetti: Tre sonetti di Petrarca

ピアノ
有馬みどり

F. リスト: ペトラルカの3つのソネット 他
F. Liszt: Tre sonetti di Petrarca

※曲目は変更する場合がございます。



access

電車・バスで来られる場合

JR「芦屋」駅下車。
北側の陸橋を歩いてすぐのラポルテ本館3F
阪急バス・JR芦屋駅前下車
みなど観光バス・JR芦屋駅北側下車
阪急芦屋川駅から徒歩10分、阪急バスで5分
阪神芦屋駅から徒歩10分

お車で来られる場合

(ラポルテ北館駐車場入口まで)
国道43号線をご利用の場合
「芦屋高校前」交差点を北上→国道2号線を越える
→JR高架をくぐる→2つ目の信号を越えてすぐ左手
国道2号線をご利用の場合
「上宮川西」交差点を北上→JR高架をくぐる→
2つ目の信号を越えてすぐ左手
駐車台数700台 年中無休

主催: JSO (Javatel Sound Operations) 後援: 株式会社ジャバテル 北新地 天ぶら ひらいし

お問い合わせ/JSOコンサート企画係

☎0120-961-891 FAX 06-6136-1155 E-mail info@jso-music.com

詳しくは ホームページで <http://www.jso-music.com/>

〒530-0041 大阪市北区天神橋2丁目北1番21号 八千代ビル東館3F 〒107-0052 東京都港区赤坂1丁目6番6号 第二井上ビル2F

Yuko Sakaguchi



さかぐち ゆうこ
坂口 裕子 (ソプラノ)

愛知県立芸術大学音楽学部卒業、卒業時に桑原賞受賞。京都市立芸術大学大学院修了、修了時に大学院賞受賞。文化庁新進芸術家海外留学制度在外研修員としてミラノに留学。伊・ミラノ・G.ヴェルディ国立音楽院を、満点・最優秀賞で卒業。

全日本学生音楽コンクール・大阪大会・第2位、イタリア声楽コンクール入選、ミラノ・G.ヴェルディ国立音楽院ASSAMI声楽コンクール第3位、伊・リッソネ市音楽コンクール満場一致で優勝等。

オペラでは、「デイドとエネアス」デイド役、「フィガロの結婚」伯爵夫人役、「魔笛」パミーナ役を演じる。

スイス・ロカルノ市にて Ticino Musica マスタークラス声楽コースを受講し、2008年には、同マスタークラスのオペラスタジオにて、オペラ「ブルスキーノ伯爵」のソフィア役を務め、同役をミラノ・G.ヴェルディ音楽院オペラでも演じ、好評を博した。

また、2010年からは、イタリア・ベルガモ市Circolo musicale Mayr-Donizetti 主催のオペラで、「ランメルモールのルチア」ルチア役、「愛の妙薬」アディーナ役、「リゴレット」ジルダ役、「椿姫」ヴィオレッタ役、「ラ・ボエーム」ムゼッタ役、「アルジェのイタリア女」エルヴィラ役、「ドン・パスクワレ」ノリーナ役等の主役を務めている。

日本でも2012年、兵庫県川西市みつなかオペラにて「ランメルモールのルチア」ルチア役を好演し、2013年同オペラ公演「カプレーティ家とモンテッキ家」のジュリエッタ役が決まっている。

現在、Javatel Sound Operations より支援を受けて活動している。これまでに、多田周子、神田詩朗、高須礼子、N.Calzi、U.Finazzi、G.Canettiの各氏に師事。

Midori Arima



ありま
有馬みどり (ピアノ)

西宮生まれ。3歳から母の手ほどきで始める。

中学卒業後、'92 単身ロシアへ渡り 国立モスクワ音楽院附属中央音楽学校 ピアノ科に入学。

1995年同校終了。2002年 Australian Institute of Music (Sydney) に奨学金を得て入学。

1986年・87年、全日本学生音楽コンクールピアノ部門西日本大会 第2位。

1987年 PTNAコンペティション E級銀賞、併せて全日空賞受賞。

1998年 第1回 いしかわミュージックアカデミー音楽賞受賞。翌年1999年には米国アスペン国際音楽祭に招かれる。

2004年&2005年 ブルガリア国立ソフィアフィルハーモニー主催 ワークショップに参加、その時の演奏が認められ二年連続で最優秀演奏家に選出される。

2005年 ブルガリア在日本大使館主催コンサートに抜擢され、ラフマニフ：ピアノ協奏曲第2番を好演 (N・トドロ

フ指揮) 2006年改めて同フィルの定期公演に招かれ、プロコフィエフ作曲 ピアノ協奏曲第2番を共演。

2006年 第10回 松方音楽賞大賞受賞。

2007年には 兵庫県立芸術文化センター主催「ワンコイン・コンサート」に出演。

2009年の大阪いずみホールでのリサイタル。

2011年のリサイタルはリスト 超絶技巧練習曲 全曲を全国三か所で行った、これは日本女性ピアニストでは初めての快挙。

2013年は6月28日兵庫県立芸術文化センターでリサイタル開く、演目の中に極めてめずらしい、ベートーヴェン/Winkler 編曲：大フーガ(ピアノソロ版)変ロ長調 作品133に挑戦する。

近年は室内楽や伴奏にも力を注ぎ、ソロ活動以外でも注目を集めている。

これまでに 野島 稔、V.マカロフ師事



JSO (Javatel Sound Operations)

ハードなビジネス、混沌とした今という時代にこそ偉大なる音楽はあなたに未来を語りかけるでしょう。

JSOは株式会社ジャバテルが母体となって下記の事業を行っています。

♪ 音楽家支援活動 ♪ コンサート企画開催 ♪ コンテンツ企画配信

会社案内とご挨拶

ジャバテルは個人、企業、国家機関などの生命と財産を守る為の高度なセキュリティシステム、企業の品質、生産性の向上、収益を最大限にする為のソリューションを提供しています。

世界No.1東京スカイツリーの監視セキュリティに弊社製品が採用されました。700台弱のメガピクセル・カメラをシームレス統合した世界クラスのセキュリティを実現しています。

株式会社ジャバテル <http://www.javatel.co.jp>