

JSO定期公演
Sayako HOKI
Piano Recital

法貴彩子 ピアノリサイタル

プログラム

C.ビスカルディ：欲望への挑発

C. Biscardi : Incitation To Desire

N.ローレム：トッカータ

N. Rorem : Toccata

E.カーター：ピアノについての2つの考察より

I. アンテルミタンス(東京公演のみ)

II. カテネール

E. Carter

Two Thoughts About the Piano : I. Intermittences

Two Thoughts About the Piano : II. Caténaïres

R.セッションズ：ピアノソナタ第1番

R. Sessions : Sonata 1.

L.リーバーマン：ガーゴイル

L. Lieberman : Gargoyles

M.マタロン：ピアノのための2つのフォルム

M. Matalon : Dos formas del tiempo pour piano

J.アラン：3つのエチュード

I. 響きのエチュード

II. 重音のエチュード

III. 4つの音のテーマによるエチュード

J. Alain

I. Etude de sonorité

II. Etude sur les doubles notes III

III. Etude sur un thème de 4 notes

J.カステレード：セロニアス・モンクを讀えて

I. 肖像画

II. 黙示的ロック

J. Castèrède : Hommage à Thelonious Monk

I. Portrait

II. Apocalypsis rock

※曲目は変更される場合があります。

他

◆未就学児の入場はできませんのでご了承ください。

JSO vol.29

関西公演

2013 **11/14(木)**

19:00開演(18:30開場)

兵庫県立芸術文化センター
神戸女学院 小ホール

兵庫県西宮市高松町2-22

★阪急神戸線西宮北口駅南改札口より徒歩2分

入場料 **全席自由**

前売り **3,000円** 当日 **3,000円**

芸術文化センターチケットオフィス

兵庫県西宮市高松町2-22 TEL 0798-68-0255

営業時間 10:00~17:00 月曜休み ※祝日の場合翌日

JSOチケットオフィス ☎0120-961-891

営業時間 10:00~17:00 (土日祝日休み)

(JSOホームページ www.jso-music.com でもチケットWEB販売中)

JSO vol.30

東京公演

2014 **1/18(土)**

14:00開演(13:30開場)

トッパンホール 東京都文京区水道1-3-3
印刷博物館

飯田橋駅 JR総武線(東口)、東京メトロ有楽町線、東西線、南北線、
都営地下鉄大江戸線(B1出口)より徒歩約13分

江戸川橋駅 東京メトロ有楽町線(4番出口)より徒歩約8分

後楽園駅 東京メトロ丸の内線、南北線(1番出口)より徒歩約10分

入場料 **全席自由**

前売り **3,000円** 当日 **4,000円**

トッパンホールチケットセンター TEL 03-5840-2222

営業時間 10:00~18:00 (日祝日休み)

JSOチケットオフィス ☎0120-961-891

営業時間 10:00~17:00 (土日祝日休み)

(JSOホームページ www.jso-music.com でもチケットWEB販売中)



ほうき さやこ
ピアノ 法貴彩子

Javatel
Sound
Operations

主催：JSO(Javatel Sound Operations)、株式会社ジャパテル 後援：北新地 天麩羅 ひらいし 南森町 ワイン白滝

お問い合わせ/JSOコンサート企画係

☎ **0120-961-891** FAX 06-6136-1155 E-mail info@jso-music.com/

詳しくは
ホームページで <http://www.jso-music.com/>

〒530-0041 大阪市北区天神橋2丁目北1番21号 八千代ビル東館3F 〒130-0011 東京都墨田区石原 1-41-4 TKビル3F

Sayako HOKI

Piano Recital

ほうき さやこ

法貴彩子

プロフィール

パリ国立高等音楽院卒業。ヤマハ海外留学支援制度奨学生。リヨン国立高等音楽院大学院課程(第3課程)卒業。パリエコールノルマル音楽院コンサーティストディプロム取得。

エピナル国際コンクール(フランス)入賞。フォーラム・ド・ノルマンディーにて現代曲賞受賞。

第20回ABC新人コンサート出演、最優秀音楽賞受賞。12年2月飯森範親氏指揮、大阪フィルハーモニーとラヴェルピアノ協奏曲ト長調共演(テレビ放映)。

第23回宝塚ベガ音楽コンクール第1位。兵庫県知事賞受賞。

NHK-FMリサイタル・ノヴァ出演。

ブルガリアにてソフィアフィルハーモニーとベートーヴェンピアノ協奏曲第3番、バルトークピアノ協奏曲第3番を共演。

ロシアン・ピアノスクール ガラ・コンサート

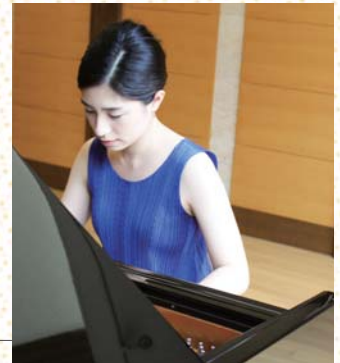
(カワイ表参道)にて、ラフマニノフピアノ協奏曲第3番をアンドレイ・ピサレフ氏(第2ピアノ)と共演。

メシアン生誕100年記念コンサートにおいて、リヨン国立高等音楽院オーケストラと「異国の鳥たち」を共演。

リヨンでの初ソロリサイタルをはじめ、サル・コルトー(パリ)や、青山音楽記念館(京都)など、フランス、日本の各地でリサイタルを行う。

これまでにピアノを、岡原慎也、松井和代、林佳勲、上田晴子、古川由美、山崎絹子、ジョルジュ・ブルーデルマッハー、フランソワ＝フレデリック・ギー、クレール・デゼール、アンリ・バルダ、ジェリー・ムティエ、アゴナシュ・ジョルジの各氏に師事。

現在、ムジカA国際音楽協会、日本ドイツリート協会会員。華頂女子高校音楽科講師。



推薦文

関西公演がVol.29、東京公演がVol.30とJSO公演活動7年にして30回記念に法貴彩子さんが選ばれたことを大変光栄に思います。

法貴彩子の演奏は静かにしかしながら圧倒的に私たちに迫ってくる。明瞭な光が物事を照らすかのように曲のあるべき姿を聴かせてくれるのだ。演奏中ピアニストの見せる横顔が真剣さと理解をもって曲に挑む、まさにその態度を表していると思う。

今回のプログラムは近現代の作曲家が作りだした意欲的なピアノ曲ばかりだ。作曲家が命を削って書いた音符を糧に突き進んでいく彼女の演奏はますます光り輝いていくに違いない。

JSO 主宰 佐々木宏至



JSO (Javatel Sound Operations)

ハードなビジネス、混沌とした今という時代にこそ偉大なる音楽はあなたに未来を語りかけるでしょう。

JSOは株式会社ジャバテルが母体となって下記の事業を行っています。
♪音楽家支援活動 ♪コンサート企画開催 ♪コンテンツ企画配信

会社案内とご挨拶

ジャバテルは個人、企業、国家機関などの生命と財産を守る為の高度なセキュリティシステム、企業の品質、生産性の向上、利益を最大限、損失を最小限にする為のソリューションを提供しています。

世界No.1東京スカイツリーの監視セキュリティに弊社製品が採用されました。
700台弱のメガピクセル・カメラをシームレス統合した世界クラスのセキュリティを実現しています。

株式会社ジャバテル <http://www.javatel.co.jp>