

有馬みどり

ピアノ リサイタル



Javatel
Sound
Operations

JSO 定期公演
vol.45



ベートーヴェン全曲演奏会 Vol.V Produce by 山村 雅治

〈プログラム〉

ピアノソナタ第16番／第17番「テンペスト」／第18番／第21番「ワルトシュタイン」

未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

2018 **3/23(金)** PM 7:00 開演
(PM 6:30 開場)

兵庫県立芸術文化センター
神戸女学院 小ホール

兵庫県西宮市高松町2-22 ★阪急神戸線 西宮北口駅 南改札口より徒歩2分

入場料 **全席自由** 3,000円 学生 1,500円

芸術文化センターチケットオフィス (2月23日から発売)
兵庫県西宮市高松町2-22 TEL 0798-68-0255
営業時間 10:00~17:00 月曜休み ※祝日の場合翌日

JSOチケットオフィス ☎0120-961-891

営業時間 10:00~17:00 (土日祝日休み)
(JSOホームページ www.jso-music.com でもチケットWEB販売中)

主催：JSO (Javatel Sound Operations)、株式会社ジャバテル 後援：北新地 天麩羅 ひらいし、南森町 ワイン シラタキ

お問い合わせ／JSOコンサート企画係

☎ **0120-961-891** FAX 06-6136-1155 E-mail info@jso-music.com / 詳しくは ホームページで <http://www.jso-music.com/>

〒530-0041 大阪市北区天神橋2丁目北1番21号 八千代ビル東館3F 〒130-0011 東京都墨田区石原 1-41-4 TKビル3F

MIDORI ARIMA



profile

西宮生まれ。3歳から母の手ほどきで始める。
 中学卒業後、'92 単身ロシアへ渡り 国立モスクワ音楽院付属中央音楽学校 ピアノ科に入学。
 '95 同校修了。'02 Australian Institute of Music (Sydney) に奨学金を得て入学。
 '86・'87、全日本学生音楽コンクールピアノ部門 西日本大会 第2位。
 '87 PTNA コンペティション E級銀賞、併せて全日空賞受賞。
 '98 第1回 いしかわミュージックアカデミー音楽賞受賞。翌年 '99 には米国アスペン国際音楽祭に招かれる。
 '04&'05 ブルガリア国立ソフィアフィルハーモニー 主催 ワークショップに参加、その時の演奏が認められ二年連続で最優秀演奏家へ選出される。
 '05 ブルガリア在日本大使館主催コンサートに抜擢され、ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第2番を好演(N・トドロフ指揮) '06 改めて同フィルの定期公演に招かれ、プロコフィエフ作曲ピアノ協奏曲第2番を共演。

2006年 第10回松方音楽賞大賞受賞。
 2007年には 兵庫県立芸術文化センター主催「ワンコイン・コンサート」に出演。
 また、'09 の大阪 いずみホールでのリサイタルは記憶に新しい。近年は室内楽や伴奏にも力を注ぎ、ソロ活動以外でも注目を集めている。
 2011年は女性ピアニストでは初めて、リスト超絶技巧練習曲全曲を北海道、東京、関西、沖縄で敢行した。
 2012年各地での演奏活動、2013年のリサイタルはベートーヴェンの大フーガ、リストソナタ他を弾ききった。
 2014年 ソプラノ坂口裕子とNHK-FM リサイタルノヴァで「ペトルカの3つのソネット」リスト他
 近年は室内楽や伴奏にも力を注ぎ、ソロ活動以外でも注目を集めている。
 これまでに 野島 稔、V、マカロフ師事

推薦文

ベートーヴェン全曲シリーズは、2016年2月28日(日) 芦屋の山村サロン(8月31日に30年の歴史に区切りをつけて閉館)から始まった。ソナタ第1番から第15番と第19、第20番までを終えて、今回は第16番、第17番、第18番、第21番となる、第17番は『テンペスト』、第21番も『ヴァルトシュタイン』という通称で知られる。

前回、2017年9月7日の第12番『葬送』/ 第15番『田園』/ 第13番 / 第14番『月光』の演奏は傑出した出来栄であり、感銘を受けた方が驚くほど多かった。何故かその答えはプロデューサーの山村雅治氏がプログラム解説で看破している。

“有馬みどりは「演奏家」である自分よりも、演奏する楽譜を書いた「作曲家」を聴いてほしいと願う。”

今回もその期待に違わない演奏が聴けることは間違いないと確信している。楽聖ベートーヴェンの世界に浸りましょう。是非皆様と再会できる事を楽しみにしています。

JSO 主宰 株式会社ジャパテル 代表取締役社長 佐々木 宏至

次回演奏会の御案内

ベートーヴェン全曲演奏会 Vol.VI 2018年 9月22日(土) 14時開演
 〈プログラム〉 ピアノソナタ第22番 / 第23番「熱情」 / 第24番 / 第25番 / 第26番「告別」



JSO (Javatel Sound Operations)

ハードなビジネス、混沌とした今という時代にこそ偉大なる音楽はあなたに未来を語りかけるでしょう。

JSOは株式会社ジャパテルが母体となって下記の事業を行っています。
 ♪ 音楽家支援活動 ♪ コンサート企画開催 ♪ コンテンツ企画配信

会社案内とご挨拶

ジャパテルは個人、企業、国家機関などの生命と財産を守る為の高度なセキュリティシステム、企業の品質、生産性の向上、利益を最大限、損失を最小限にする為のソリューションを提供しています。

世界No.1東京スカイツリーの監視セキュリティに弊社製品が採用されました。
 700台弱のメガピクセル・カメラをシームレス統合した世界クラスのセキュリティを実現しています。

株式会社ジャパテル <http://www.javatel.co.jp>